

第11回 全日本津軽三味線競技会名古屋大会 審査結果

6位までが入賞です

デュオの部

			技術					芸術	減点				
			調弦	手の動き	音①	音②	難易度	オリジナリティ	減点	審査員合計点	平均点	技術点合計	
優 勝	13	シバタとハレルヤ	審査員	10	10	10	10	10	10	-10	合	平	技合
			佐々木光儀	7.2	7.4	7.3	7.4	7.4	7.4		44.1	44.325	221.5
			工藤武	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3		43.8	44.325	221.5
			澤田勝成	7.3	7.4	7.4	7.5	7.3	7.3		44.2	44.325	221.5
			石井秀弦	7.4	7.4	7.4	7.4	7.5	7.5		44.6	44.325	221.5
			小田島徳旺	7.4	7.4	7.5	7.5	7.5	7.6		44.9	44.325	221.5
準 優 勝	11	永村 大祐	高橋竹童	7.5	7.4	7.4	7.3	7.4	7.4		44.4	44.325	221.5
			佐々木光儀	7.4	7.3	7.4	7.4	7.4	7.4		44.3	44.300	221.3
			工藤武	7.3	7.3	7.4	7.3	7.3	7.3		43.9	44.300	221.3
			澤田勝成	7.4	7.4	7.5	7.4	7.5	7.5		44.7	44.300	221.3
			石井秀弦	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3	7		43.5	44.300	221.3
			小田島徳旺	7.4	7.4	7.4	7.5	7.5	7.4		44.6	44.300	221.3
3	8	打 舞	高橋竹童	7.5	7.4	7.3	7.3	7.4	7.5		44.4	44.300	221.3
			佐々木光儀	7.4	7.3	7.4	7.4	7.3	7.4		44.2	44.200	220.8
			工藤武	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3		43.8	44.200	220.8
			澤田勝成	7.4	7.4	7.4	7.4	7.4	7.5		44.5	44.200	220.8
			石井秀弦	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3	7.1		43.6	44.200	220.8
			小田島徳旺	7.4	7.4	7.4	7.5	7.5	7.5		44.7	44.200	220.8
4	5	澁己&翔集	高橋竹童	7.5	7.4	7.4	7.2	7.3	7.5		44.3	44.200	220.8
			佐々木光儀	7.3	7.3	7.4	7.3	7.3	7.3		43.9	44.200	220.8
			工藤武	7.4	7.4	7.4	7.4	7.4	7.4		44.4	44.200	220.8
			澤田勝成	7.4	7.3	7.4	7.4	7.2	7.4		44.1	44.200	220.8
			石井秀弦	7.4	7.4	7.4	7.4	7.5	7.6		44.7	44.200	220.8
			小田島徳旺	7.3	7.4	7.4	7.4	7.4	7.5		44.4	44.200	220.8
5	3	小山内 大智	高橋竹童	7.5	7.3	7.3	7.1	7.3	7.3		43.8	44.200	220.8
			佐々木光儀	7.2	7.3	7.3	7.3	7.3	7.3		43.7	44.200	
			工藤武	7.4	7.4	7.4	7.4	7.4	7.5		44.5	44.200	
			澤田勝成	7.4	7.4	7.5	7.4	7.5	7.5		44.7	44.200	
			石井秀弦	7.2	7.3	7.3	7.2	7.3	7		43.3	44.200	
			小田島徳旺	7.3	7.4	7.4	7.3	7.4	7.4		44.2	44.200	
6	12	桃響 futari	高橋竹童	7.5	7.4	7.3	7.3	7.4	7.5		44.4	44.200	
			佐々木光儀	7.3	7.4	7.3	7.3	7.4	7.4		44.1	44.0	
			工藤武	7.2	7.3	7.3	7.2	7.2	7.2		43.4	44.0	
			澤田勝成	7.4	7.4	7.4	7.4	7.5	7.5		44.6	44.0	
			石井秀弦	7.3	7.3	7.3	7.2	7.3	7.2		43.6	44.0	
			小田島徳旺	7.4	7.3	7.4	7.4	7.5	7.6		44.6	44.0	

3位4位につきましては、技術点も同点の為、審査員の多数決により順位を決定いたしました。